

藝術研究學報

第十五卷

目 次

以海洋為中心的社會參與式藝術實踐—探索黑潮地帶間的跨文化流動與對話

.....董維琇.....1

數位在陶藝創作之工藝精神

.....張恭領.....21

達彌施對《聖方濟各的一生》系列壁畫的分析

.....劉佳宜.....41

Journal of Performing and Visual Arts Studies

Volume 15

CONTENTS

Sea-Centric Socially Engaged Art: Exploring Intercultural Flows and Dialogues in Kuroshio Currents	Wei-Hsiu, Tung.....1
A Reflection on Ceramic Creations Deal with Digital Tools and Craftsmanship	Kung Ling Chang.....21
Damisch's Analysis of the Fresco Cycle The Life of St. Francis	Chia-Yi Liu.....41